

Conferencia

VICENTE BELTRÁN ANGLADA



## Magia Organizada Planetaria

El Mago y su Progreso con el Reino Dévico

Barcelona, el 12 de Diciembre de 1987

**LA VERDAD HA DE PRESENTARSE DE TAL MANERA, QUE CONVENZA  
SIN ATAR Y QUE ATRAIGA AUN SIN CONVENCER. ESTO SOLO PUEDE  
REALIZARLO EL LENGUAJE DEL CORAZÓN**

# Magia Organizada Planetaria

## El Mago y su Progreso con el Reino Dévico

---

**Vicente.** – En nuestra reunión del pasado mes, observábamos la manera en como se distribuían las energías dévicas en nuestro universo. Así, pudimos cualificar una serie de entidades angélicas, que partiendo de los altos lugares del Esquema y del Sistema Solar, convergían en los humildes elementales o fuerzas materiales que constituyen, la tierra, el agua, el fuego, el aire y el éter; viendo que había una serie indescriptible de jerarquías trabajando al unísono para complementar, la voluntad del Señor. Ahora, quizás sería necesario orientar nuestras investigaciones hacia el mago, aquel que utiliza las fuerzas de la naturaleza para crear, para crear en forma consciente y constructiva, tal como es la ley y el orden, en la *Magia Organizada Planetaria*.

No se puede ser mago, realmente mago, sin ser un *iniciado*. Un iniciado en los misterios de la naturaleza, que en forma de secreto se le comunican al iniciado en cada nueva iniciación. Así, las pequeñas iniciaciones establecen contacto a través del iniciado, con los devas constructores y con los espíritus de la naturaleza. En otro orden de cosas, cuando se van realizando las sucesivas iniciaciones, el mago establece contacto con los *Ángeles*, con mayúscula, porque de ángeles hay una indescriptible cantidad dividida en muchas huestes y jerarquías y, finalmente, se llega a aquella etapa en la cual el mago se ha convertido en un Adepto de la Buena Ley o en un Maestro de Compasión y de Sabiduría, el cual tiene la facultad y la oportunidad de establecer contacto con los propios Arcángeles, que guían cada uno de los planos del Sistema Solar y cada una de las esferas de nuestro esquema planetario. Pero, en cada iniciación, se le comunica al iniciado una serie de mántrams o de sonidos creadores, cuya virtualidad tiene por objeto ejercer control sobre ciertas huestes definidas de devas. Por ejemplo, en la 1ª Iniciación Jerárquica, se le comunica al iniciado el nombre del deva que ha construido su cuerpo físico y, merced a la pronunciación de este nombre, puede ejercer un control estricto sobre este Deva Constructor, el que ha construido este aspecto material, esta forma que nosotros confundimos con el "yo". El Elemental Constructor del cuerpo físico, resume el código genético de todas las vidas físicas de todos los tiempos y, a través del átomo permanente aglutina a su alrededor todos aquellos elementos dévicos y fuerzas de la naturaleza, que tienden a cristalizar en una estructura definida que corresponde al arquetipo de su propia evolución, la evolución del Yo, por lo que se puede suponer, lógicamente, que la calidad del Constructor del cuerpo físico, como de los demás cuerpos que utiliza el ser humano, están de acuerdo con la calidad de la vida espiritual del Yo encarnado en aquel vehículo, conoce, mediante el nombre que pronuncia, las características íntimas de este Yo Constructor, pues el Elemental Constructor o Deva Constructor, tiene una

conciencia, la conciencia integral de todos los átomos y todas las células que constituyen aquel cuerpo o vehículo y, por tanto, a través de cada una de las fuerzas que desarrolla cada uno de estos elementos que constituyen el cuerpo, se puede poner en contacto con una increíble cantidad de fuerzas dévicas que están en sintonía con aquella vibración del Elemental Constructor. Así, controlar el cuerpo físico, aparentemente sin importancia, presupone, sin embargo, merced a la fuerza iniciática, el poder de controlar a todas aquellas fuerzas de la naturaleza que están en sintonía con el Yo Creador de la forma.

Entonces, la magia, desde el punto de vista de construcción, es mucho más compleja y mucho más dilatada de lo que podemos suponer. Tenemos también otro código genético, que es el código genético mediante el cual fue construido el cuerpo astral que poseemos en la actualidad, es el resultado en el presente de todo cuanto fuimos astralmente en el pasado, es el resumen, la síntesis, de todo aquello que deseamos, de todo aquello que sentimos, de todo aquello que hicimos utilizando el cuerpo astral y, a igual que el cuerpo físico, el Elemental Constructor del cuerpo astral, es una fuerza coherente que arranca de un Yo, un Yo Angélico, indescriptible quizá para muchos, pero que tiene el poder de aglutinar mediante la fuerza que destila de sí mismo a la increíble cantidad de átomos astrales y células astrales que constituyen la estructura del cuerpo emocional. Y también, en la segunda iniciación, se le revela al iniciado el nombre oculto de este Deva Constructor del cuerpo astral, y a través de la pronunciación de este nombre, puede ejercer control sobre todo su cuerpo astral, más, a todas aquellas fuerzas que estén en sintonía con los átomos y moléculas que constituyen el cuerpo astral. Dense cuenta, que el trabajo del mago, es un trabajo de sinterización de todas las fuerzas que componen la expresión física, astral, mental, búdica o átmica de nuestra propia naturaleza, solamente conocemos tres cuerpos definidos, el físico del cual somos autoconscientes, el astral del cual somos hasta cierto punto conscientes y, el cuerpo mental, que difícilmente tenemos control, porque casi que no tenemos todavía conciencia del cuerpo mental. Pero, en la tercera iniciación se produce lo que llamamos la triple integración de los tres constructores de los vehículos. Al iniciado se le confía el nombre del Deva Constructor del cuerpo mental, y a través de la pronunciación correcta de este nombre, o de este mantram, o de este sonido, puede ejercer control sobre una infinita cantidad de salamandras que constituyen en su totalidad el cuerpo mental del iniciado y, por analogía con todas aquellas fuerzas dévicas surgidas del fuego que constituyen la mente y estén en sintonía con el Elemental Constructor de la mente o del cuerpo mental.

Nos encontramos pues en la tercera iniciación; primero, que el iniciado controla a través del sonido del mantram o del nombre, a tres Elementales Constructores, el Yo Dévico constructor del cuerpo físico, el Yo Dévico constructor del cuerpo astral y el Yo Dévico constructor del cuerpo mental, más, la pronunciación correcta de su propio Ángel Solar. Por lo tanto, cuando en el

Misterio de la Transfiguración, se contempla al iniciado, como Jesús, Elías y Moisés, se demuestra que el iniciado ha establecido contacto con su Tríada Espiritual, lo cual significa, que es consciente de su Yo Superior y, al propio tiempo tiene la facilidad o la facultad de poder integrarse voluntariamente y conscientemente, con sólo pronunciar el nombre de su Ángel Solar. Tenemos, entonces, la tercera iniciación, tres nombres, tres sonidos, tres mántrams en poder del iniciado, más, el nombre ultra secreto que confiere el poder de invocar directamente al Ángel Solar o Yo Superior, aquí existe ya por primera vez la integración total de los tres cuerpos con la vida espiritual y, es por tal motivo, por esta pureza, por esta radiación, que el iniciado puede soportar sin peligro la presencia del Señor del Mundo, la presencia del Único Iniciador, la presencia del Dios de nuestro planeta.

Yo no pasaría de aquí, en el aspecto de explicar el Misterio de la Iniciación, porque para muchos, es difícil todavía poder controlar en cierta manera y hasta cierto punto, el cuerpo físico, con sus tendencias instintivas hacia la materia, o al cuerpo emocional, hacia el deposito de materia emocional o materia emocional elemental, del cual surgen todas las formas elementales astrales de todos los seres vivientes. Y el mundo de la mente es lo mismo, de la mente conocemos aquello que podemos percibir mediante el equilibrio de los demás cuerpos, del físico y del astral, hay una escapada hacia arriba y, entonces, muchos podemos empezar a pensar por nosotros mismos, lo cual significa que hemos tenido cierta autoridad sobre el Elemental Constructor del cuerpo mental, estas tremendas transformaciones internas que le hacen consciente de ciertos planos de la naturaleza, ocultos a la mayoría de los seres humanos, que le permiten estabilizarse, de crear un carácter, de robustecer su voluntad, no podemos hablar de magia sin hablar de la voluntad del mago, del poder, de la intención del mago, para poder conquistar, paso a paso, pulso a pulso, toda las esferas que constituyen los planos del Universo y, convertirse, progresivamente, en un creador, pues, aunque sea furtivamente, podríamos decir, que en la cuarta iniciación, el iniciado aprende aquella formula mágica mediante la cual le será revelado el nombre de su propia Mónada Espiritual, tiene la intuición, un interés profundo por descubrir su esencia, su raíz, y esto se culmina en la quinta iniciación, cuando el Hierofante, el Iniciador, le comunica al iniciado el nombre de su propia Mónada Espiritual; entonces, se ha llegado a la culminación de lo que podríamos llamar la existencia humana, domina todos los planos de la naturaleza, los tres cuerpos, conoce el nombre de su Espíritu Inmortal y al propio tiempo se le abren las grandes avenidas de la magia organizada, tal como es realizada en los elevados niveles del sistema.

¿Qué podríamos entresacar de estas conclusiones acerca de los nombres? Dense cuenta, que todo en la naturaleza obedece a un sonido, a un nombre, se nos dice que nuestro Universo es la expresión objetiva de la repetición incesante del nombre de nuestro Logos Solar por todas las Jerarquías Dévicas Superiores del Universo, y que la pronunciación conjunta del sonido que corresponde a

aquel nombre, el Universo surgió a la existencia, con sus planetas, sus esquemas, sus asteroides, con cuanto constituye el Sistema Solar, y a partir de aquí se nos ofrece la gran visión de perspectiva cósmica, dentro de la cual vemos que nuestro Logos Solar es solamente, fíjense Uds., el Elemental Constructor, con toda humildad y reverencia, de un Logos Superior, el Logos Cósmico, porque todo va ascendiendo de esta manera, los Arcángeles sin distinción de jerarquías, están creando los universos, están creando las constelaciones, están creando las galaxias y están creando todo cuanto ES dentro un Sistema o, de un Sistema Universal o, de un Sistema de Galaxias. La Ley siempre es la misma, y siempre se basa en tres aspectos definidos que son: el sonido, el nombre, que es el color, que este sonido hace surgir de los éteres y, cuando este color se ha condensado, se convierte en una forma geométrica, y nosotros, que somos creadores, cuando estamos hablando, cuando estamos pronunciando nombres, estamos creando colores en el éter, estos colores se convierten en invocativos, hacen una especie de vacío en el éter y, este vacío, es ocupado por fuerzas dévicas que responden a la intención de la palabra o del sonido y a la cualidad que se desarrolla de este sonido y, por un sistema incomprensible y maravilloso de manifestación objetiva o de condensación del éter, se crean todas las formas de la naturaleza, desde las más sutiles a las más densas, siendo el trabajo del mago, como Uds. se darán cuenta, de construir mediante sonidos, que engendrarán colores adecuados, las formas geométricas apetecidas para cualquier tipo de trabajo mágico.

La responsabilidad del discípulo, la responsabilidad del iniciado, es conocer cada vez más nombres, más sonidos, en la iniciación se comunican los nombres de los sonidos. Los magos inexpertos aprenden a pronunciar sonidos que luego se convierten en dagas contra ellos, porque no pueden controlar a los devas invocados por aquellos sonidos; el deva, singularmente el deva inferior, al cual estamos siempre nosotros invocando, tienen un poder tremendo en los éteres, están creando situaciones definidas en los ambientes sociales del mundo, las palabras que las personas emitimos sin darnos cuenta, están creando una serie de colores en el éter que atraen la atención de los devas, los devas se bañan, por decirlo de alguna manera, en estos colores, y después les dan una forma geométrica, que lo puede percibir el iniciado que tenga clarividencia, y es realmente importante darse cuenta que estamos creando constantemente formas, porque estamos hablando, pensar es una forma de hablar, sentir o desear es una forma de hablar, es un sonido, un mántram, de ahí la importancia que se le asigna en los ashramas de la Jerarquía al poder de la palabra, y el recién ingresado en un ashrama, tiene que pasar por la prueba de siete años de silencio para que aprenda a controlar el impulso de la palabra, para que sea circunspecto al emitir sus ideas, para que controle sus emociones, para que controle sus deseos, porque todo esto es un sonido que va al éter, crea un color adecuado al sonido y, entonces, vienen los devas de acuerdo con la calidad del sonido y con la fuerza de la voz, que crean muchas cosas que no vemos, pero, que constituyen la civilización, la cultura de nuestro mundo. Somos los

creadores y, como somos creadores, igual creamos el mal que el bien, igual creamos al diablo que al ángel, todo se realiza dentro del corazón del hombre, hasta aquí se había considerado todo cuanto no vemos como una creación de la naturaleza y, es así, pero ¿quién promueve la fuerza de la naturaleza? Madame Besant decía y con mucha razón: *“El día que el hombre se controle a sí mismo, controlará a la naturaleza”*. El viento, el agua, el fuego, el aire, todo esto está en manos del hombre y no se da cuenta. Las devastaciones, los huracanes, los torbellinos, los volcanes, ¿de dónde surgen? ¿de una cosa inerte? ¿de una cosa que no tiene conciencia? Surge de la conciencia de los hombres, de nuestra propia conciencia, las plagas, las enfermedades, ¿qué son, sino formas mentales o formas psíquicas que hemos creado y, vamos creando constantemente por nuestras formas erróneas de vivir, de pensar, de comportarnos? Y así apliquen Uds. todo esto a cuanto les rodea. La naturaleza es sabia, pero es una sabia inconsciente que puede ser modulada a través del recto ejercicio de la ética en el hombre y, esto, es la primera lección que se aprende en el ashrama, y como decía el otro día, la Jerarquía Espiritual del Planeta, la Gran Fraternidad Blanca, tiene un especial cuidado en el servicio creador de la raza, más que en un simple ejercicio de crear un cuerpo más o menos puro, porque, ¿de qué nos sirve un cuerpo puro si no hay una intención divina que pueda promulgar en el tiempo las leyes de la fuerza viva de lo que constituye el espacio? Y así vamos avanzando raudamente por el éter, transportándonos a aspectos de nuestra vida desconocidos, poniéndonos en contacto con fuerzas que realmente están interesadas en ser descubiertas, porque el descubrimiento de estas fuerzas es lo que mueve la evolución de esas fuerzas, y todo está latente en el corazón del hombre, el hombre es el creador de todas las situaciones, no busquemos nada aparte del hombre, me refiero al ser humano, naturalmente, porque todo está dentro de la ley del cuarto reino. El cuarto reino es el centro de la evolución de todo cuanto existe, y el propio Logos tiene que pasar por el cuarto reino para llegar a los reinos inferiores, y no puede existir una evolución en los tres mundos del esfuerzo humano, si el hombre no cumple perfectamente su misión, de ser un transmisor de la energía o de la intención divina y, esto, es magia. Es por esto, que la Jerarquía ha tenido un especial cuidado durante los últimos cincuenta años, en que las personas más o menos inteligentes, pero, de buena voluntad, podían establecer contacto, no siempre consciente con las fuerzas dísticas de la naturaleza, y alcanzar un punto en que estas fuerzas pudiesen doblegarse a su voluntad, no para ejercitar una voluntad de espectacularidad, sino una voluntad de servicio, yo creo que todos estamos interesados en descubrir el porqué hemos nacido, hemos nacido al cuarto reino para servir, y el sacrificio del Alma al encarnarse en un cuerpo viene motivado por el servicio a la raza, y esto lo están diciendo los Maestros desde hace cientos de años, y nosotros, que estamos en la actualidad viviendo al amparo de un gran despliegue de medios técnicos y de grandes descubrimientos científicos, debemos aprender ahora aquella fuerza latente en nuestro interior que hará que nosotros podamos convertirnos en realmente creadores, en magos perfectos que podamos crear un ambiente a nuestra voluntad. Las escuelas esotéricas del

mundo enseñan las prácticas de la visualización, lo que no pueden enseñar todavía es el poder de los mántrams. Para que una visualización sea perfecta, tiene que haber la fuerza del mántram, así que siempre será algo inconcreto el que una persona pueda visualizar un mundo mejor, a menos que tenga un poder de la palabra o que el pensamiento sea tan potente, que pueda poner en incandescencia los éteres del espacio, convirtiendo en fuego y en luz todo cuanto existe allí, aparentemente oculto a las miradas de los profanos, pero tal es la Ley. Y, últimamente, se han dado grandes secretos a la humanidad, secretos técnicos de alto valor científico, pero, a juicio de los propios Maestros todos estos inventos y descubrimientos últimos, solamente son la pequeña esperanza de algo que está mucho más allá, y mucho más potente, mucho más dinámico, que sin tantos medios técnicos llegará a irrumpir en la conciencia de la raza, creando las nuevas fórmulas de vida, los nuevos estamentos sociales, la nueva forma de vivir y de comportarse, la fraternidad en suma.

¿Por qué se lucha tanto en la vida?, Se lucha porque se desconoce, primero: Que hemos nacido para crear; segundo: que la creación exige de nosotros un esfuerzo y; tercero: que este esfuerzo solamente puede ser medido en términos de buena voluntad y correcta relación, y este es el primer paso, y si damos el primer paso, lo demás viene por añadidura, tal como rezan los textos bíblicos, entonces, hay que procurar vivir de una manera digna, una conciencia social establecida. El Maestro Tibetano dice muy claramente: *“La gran conquista de la humanidad en la Era de Acuario, será el alcance de una conciencia social universal, y ésta conciencia universal, será el Antakarana mediante el cual podremos ponernos en contacto con la Gran Fraternidad y, llegará el momento en el que el Antakarana acercará tanto a la Humanidad con la Jerarquía, que la Humanidad y la Jerarquía constituirán un solo Reino, el Reino de Dios sobre la Tierra”*. Y, actualmente, hay muchos iniciados que están encarnando en la Tierra para llevar a cabo el gran experimento de la transformación alquímica a la cual hacemos referencia, de convertir al hombre en un alma liberada o en un ángel creador. Para mí, esto es fundamental, vivir de una manera tan desapasionada, pero, al propio tiempo tan dinámica, que podamos establecer un núcleo de fuerza coherente entre nosotros y los aspectos superiores de la propia naturaleza, para culminar en la Fraternidad *Humano/Défica*. Por primera vez en la historia de la raza, se han comunicado ciertos secretos relativos a los devas y, uno, no sé si Uds. se habrán dado cuenta, es el lenguaje que utilizan los devas para comunicarse entre sí y para comunicarse con los seres humanos, esto constituye uno de los grandes secretos, que recién ahora se están aplicando ya en la 1ª Iniciación Jerárquica, para llevar al hombre a un punto en que reconociendo los símbolos que constituyen el lenguaje de los devas, pueda llegar a hacer contacto con ellos, y saber de ellos lo que es la naturaleza, y cómo se crea la naturaleza, y cómo esta naturaleza creada puede convertirse en un santuario donde puedan comulgar conjuntamente los ángeles y los hombres.

Esto es lo que hay que llevar en mente constantemente, esto es lo que hay que promulgar por doquier. Sabemos por los estudios y por nuestras investigaciones, que existe una Jerarquía Espiritual, que existe una Gran Fraternidad Blanca, que está llevando al mundo los tesoros de amor del Padre Solar, sabemos también que hay un Gran Ser, a quien se llama Cristo, Krishna, el Instructor del Mundo o el Bodhisatva, que está esperando ardientemente que el hombre dé definitivamente el paso que va a la creación de un antakarana social dentro de sí, el que establece contacto entre el ser inferior y el ser superior, para que aunados los esfuerzos de tantos y tantos antakaranas individuales de hombres y mujeres inteligentes y de buena voluntad, se pueda crear el antakarana social al cual hacía referencia el Maestro Tibetano, y que surja aquella Luz del Mundo en nuestra vida, en este mundo tan lleno de pesares, de tristezas, más por incomprensión que por falta de inteligencia, porque el hombre que ha creado tantas cosas sublimes, en el campo de la electrónica, por ejemplo, que es algo dévico, ¿cómo no puede crear un mundo mejor solamente empleando la mente en el bien y en el desapego de sí mismo?

Esto es cuanto pensaba decir hoy, pero, podemos ampliarlo con sus interrogantes.

**Interlocutora.** — ¿Cómo es que un ser siempre tiene la conciencia en varios cuerpos, tanto hacia abajo como arriba, y dónde está el ser?

**Vicente.** — ¿La conciencia?

**Sra.** - El ser.

**Vicente.** — ¿El Ser? El Ser, ¿qué hay que entender por Ser? ¿El Yo o el no-yo? El no-yo también es un ser, que es el yo de la materia, que es un ser también, el espacio es un Ser, es un Yo, del cual no tenemos muchas referencias, pero, ahí está la obra del espacio como semillero de toda la creación, pero, allí donde el hombre sitúa su atención, ahí está su Yo, ahí, ya sea en el cuerpo físico, en el cuerpo astral, en el cuerpo mental o en su propio Yo Superior, allí está el Yo, allí está el ser. No podemos concebir el ser más allá de los límites de nuestra conciencia, así que si la conciencia del hombre está en el plano físico, allí está el Ser, allí está el Yo. Si estuviese la atención del Yo en la Mónada, tendríamos un Alto Iniciado, allí está el Ser, allí está el Yo; y en un sistema cósmico, ¿dónde está el Ser?, ¿dónde está el Yo?, en el corazón, en la mente del Logos Cósmico que ha creado siete Sistemas Solares, y así continua progresivamente la extensión de este Ser, de este Yo, del cual hacemos realmente conciencia. El Yo siempre es la conciencia donde estamos situados, si una persona no tiene conciencia astral, no tiene Yo, no tiene conciencia del astral, si la persona es muy astral tiene conciencia astral, el Yo está en el astral, si no tiene conciencia mental significa que su Yo no es mental, no está en la mente, no puede pensar creadoramente, está pensando por impulsos, por ráfagas de vida dévica que le obligan a pensar a su pesar, porque no tiene fuerza, porque su Yo está en otra parte. Entonces, primero, hay que hacer conciencia del yo físico, del yo astral y



del yo mental, pero desde un punto de vista del Yo Superior donde está el Ser, donde está el Yo. Éste es el proceso de la integración, y éste es el proceso riguroso que sigue el mago en todas y cada una de sus experiencias mágicas. Definitivamente, la conciencia, el Yo, está allí donde está el interés de la personalidad, podemos decir que es simultánea esta fuerza del Yo, porque tan pronto estamos en la conciencia física, como en la astral, como en la mental para aquellos que piensan, entonces, podemos decir también, que en esta simultaneidad de atención, ahora, somos el yo físico, el yo astral, el yo mental o el ser mental, o en un caso muy afortunado, el Yo espiritual, el Ángel Solar y, entonces, este Yo, este Ser, tiene el poder de planificar la obra de la personalidad, porque la personalidad se ha despegado por completo del yo físico, del yo astral y del yo mental.

**Interlocutora.** — En relación a Cristo, parece que nos dio un mántram, porque... alguna persona curaba en su nombre... (*inaudible*)

**Vicente.** — Cuando Cristo curaba, cuando Cristo ejercía su poder en la vida de la naturaleza y, de los hombres, lo hacía en *Nombre del Padre*, ¿verdad? Y el Nombre del Padre es un mántram, es un sonido, que mediante la fuerza invocativa de Cristo, podía curar en su Nombre. En una esfera más reducida, los discípulos, no solamente los doce, de los cuales nos habla la Biblia, sino de tantas y tantas personas buenas o, de buena voluntad, que había en el mundo en aquellos momentos, y que utilizando el Nombre de Cristo podían curar, ¿por qué?, porque solamente hay una sola Ley, la del sonido, la del mántram. ¿Por qué cree usted, que Cristo dio el Padrenuestro? Porque es una palabra o un sinnúmero de palabras que constituyen un mántram, y esto ha creado en el mundo, en toda la Era de Piscis, un gran poder espiritual en el mundo por todos aquellos que en Nombre de Cristo pronunciaban el Padrenuestro, ¿qué significa esto?, significa que todos aquellos que por amor a Cristo utilizaban el Padrenuestro, en realidad lo pronunciaban en su Nombre, porque Él había sido el creador de aquel mántram para la humanidad. Y, actualmente, tenemos por ejemplo la Gran Invocación, que es la Palabra o Mántram que corresponde a la Era de Acuario. Se sabe que el Padrenuestro, en nombre del Padre pedimos para nosotros, Padre dame esto, dame lo otro, líbrame de la tentación, dame el pan de cada día, ¿verdad?, en su nombre le pedimos para nosotros, pero, ahora, la Invocación de la Nueva Era, en nombre de Cristo damos a la humanidad, ¿qué significa esto?, que los mántrams o palabras mantrámicas, cambian en el transcurso del tiempo y de la evolución de los hombres, seguramente que el Padrenuestro será válido y útil para una serie muy numerosa de personas en el mundo, pero, progresivamente, a medida que avanza Acuario y se va extinguiendo la fuerza de Piscis, la tendencia de la humanidad es al desapego, no a pedir para mí, sino a pedir para toda la humanidad, comparen Uds. las formas mantrámicas de Cristo con el Padrenuestro o con las Bienaventuranzas, que son válidas todavía, con la fuerza de la Gran Invocación, en el primer caso la persona que en aquella época estaba robusteciendo su personalidad tenía que pedir para sí, para mantener el equilibrio de su propia personalidad, o de su

individualidad, para ajustar sus vehículos, para ajustar sus códigos genéticos, para crear una forma estructural que no se desvaneciera, y ahora, con las nuevas prerrogativas de la Nueva Era, los mántrams que se dan a la humanidad son aquellos mediante los cuales, muy parecidos a las de Francisco de Asís, que damos a los demás, no pedimos nada para nosotros y para mí, ésta es la fórmula mágica ideal que tiene por objeto convertir a la persona que pronuncia aquel mántram en un mago, porque, entonces, ¿saben Uds. lo que hace un mántram, sea individual o colectivo?, es que la intención de la persona, su voluntad, por decirlo muy claramente, lo pronuncia con la intención de hacer un bien, me refiero a las personas bien intencionadas, como todos nosotros creo, ¿verdad?, y al pronunciar un mántram, como decíamos anteriormente, se crea un color en el éter, este color tiene una potencia tremenda y hace un vacío en el éter, es lo que hace una campana, y por eso las campanas están en las iglesias, de crear un vacío de protección a las iglesias, porque en el vacío que deja un campana con su OM, es llenado progresivamente por devas de acuerdo con aquel sonido, y están en cierta manera atados a aquel sonido las fuerzas dévicas, de la misma manera, un mántram progresivo pronunciado por personas de buena voluntad, sea pronunciando el Padrenuestro o la Gran Invocación, crean un vacío, este vacío es cada vez más extenso y, por lo tanto, cada vez hay más devas dentro de este vacío y, entonces, se crea una conciencia social a través de las fuerzas dévicas conjuntamente con el color engendrado por un sonido o intención de la persona o del grupo de personas que pronuncian aquel mántram. Además, estas fuerzas tienen el poder de crear formas, formas psíquicas, la forma psíquica creada por el Padrenuestro está diferente hoy día, y cuando una persona pronuncia el Padrenuestro aumenta el vacío creador, creado por el Padrenuestro de todos los tiempos, y al propio tiempo recibe la ofrenda de la intención de aquel en cuyo nombre pronunciamos el mántram. Así, que siempre estamos en contacto con la fuente, sea a través del Padrenuestro, no vamos a discutir ahora la calidad, veamos el conjunto de la enseñanza y el porqué podemos siempre hablar en nombre de Cristo, si nuestro ánimo es puro, si realmente sentimos a Cristo, entonces, el mántram será efectivo, no-sólo por el poder de la palabra, sino porque aquella palabra esta enlazada con su nombre, en el nombre de aquel a quien tratamos de imitar.

**Interlocutora.** — ¿Qué aptitud hay que tener para realizar la correcta pronunciación mántrica?

**Vicente.** — La fórmula ideal siempre es la buena voluntad, la buena intención, lo demás son, digamos, medios. Interesa el objetivo, si la persona tiene un objetivo muy definido, el camino se hace solo, pero, nosotros estamos más empeñados en crear un camino que en lograr un objetivo, y por esto la gente siempre pregunta: ¿Qué puedo hacer, qué ejercicio nos da usted, qué yoga es el que me corresponde, qué pranayama podría realizar? ¿Por qué?, porque están interesados más en el camino que en la meta, yo digo lanzad -como decía el otro día- la flecha muy lejos y seguid la flecha, seguid la

intención, no a través de un ejercicio definido o de ciertos mántrams llevados adelante, digamos, como un ejercicio definido también, sino porque realmente estamos interesados en descubrir una meta o lograr un objetivo. Si la fuerza de la intención es muy potente y el objetivo es muy claro, lo cual forma parte de la vida de un mago, los medios surgen solos, una vez hemos lanzada la flecha no hay que preocuparse, hay que seguir la flecha, la flecha sigue su camino, a veces a pesar ya de nuestra propia voluntad, porque una intención de principio es básica, siempre, como, por ejemplo, decir: voy a hacer tal cosa o tal otra. La intención es lo que vale, si tienes intención de hacer una cosa y durante el período que va a su realización de lo que estamos proyectando, no se puede realizar por mil causas, en tanto subsista la intención de hacerlo hay un camino hacia allí, y esto es lo que tiene que preocuparnos, que sea el objetivo tan potente y tan bien esclarecido que la meta se aproxime a nosotros sin crear un camino, ¿verdad? Para mí esto es básico, no buscar fórmulas, sino objetivos claros y definidos, surgiendo de intenciones correctas, si la intención es correcta, correcto será el objetivo a realizar, los medios no tienen importancia, los que fuesen, porque están siempre de acuerdo con la intención de principio y con el objetivo a realizar.

**Interlocutor.** — Si yo deseo que una persona a la que quiero, que tiene una operación, que salga bien la operación o, que no la operen, a cambio de que a mí me roben... *inaudible*.

**Vicente.** — Es que, esto es muy poco claro, pero, le voy a decir una cosa, la persona quiere sustituir una cosa con otra, y en vez de café tomar malta, por ejemplo, pero, dense cuenta, que no podemos nosotros alterar un destino así porque nos parece justo que suceda, ¿verdad? Hay que tener una inteligencia muy clara y un corazón muy desapasionado, ¿qué sucede en el corazón cuando vemos la experiencia de lo que pasó ayer por ejemplo, en Zaragoza? ¿Qué haríamos todos a cambio de que cesara todo esto? Pero, es que no podemos hacer nada, más que vivir atentos al ideal, porque cuando haya muchas personas interesadas en el ideal, en el objetivo supremo, esto desaparecerá por sí solo, porque, primero, es la intención, lo demás viene por añadidura. ¿Qué sucede con los curanderos o los curadores? ¿Curan realmente una enfermedad, la alivian o, son simples proyectores de una magia que desconocen? A veces hay curaciones espectaculares, y a veces no hay curación, pero, si examinásemos la vida del pasado y el presente de ambas personalidades, veríamos quizás una unión magnética que viene a través del tiempo, que puede alterar o no puede alterar el destino, cuando se altera el destino quizá es porque aquel destino tiene que cumplirse de aquella manera y no de otra o, podemos evitar la muerte. Por ejemplo, ningún ser humano, ni aun los propios Adeptos han logrado librarse de la muerte, ¿por qué?, porque es una Ley, y el Karma es una Ley. Solamente, hay que subirse por encima de la Ley, la Ley conocida, la que regula muerte y nacimiento y, entonces, podré decidir, como hace Dios, y no hemos llegado todavía a esta altura, ¿verdad?

El proceso es este, yo no puedo decir: "Señor ofrezco mi vida a cambio de la de otro", porque no puede ser, porque la vida es una en cada persona, dentro de una forma definida y dentro de unos códigos genéticos determinados, y esto hay que tenerlo en cuenta, porque si no, ya no existiría la astrología, ni la numerología, ni al tarot, por ejemplo. ¿Qué nos dice el tarot?, al tarot se va para saber lo que me va a pasar, pero, que sea bueno, sino se han equivocado, siempre decimos lo mismo, porque todos vamos a las cosas misteriosas para que nos favorezcan, no para que nos digan la verdad. Seamos honrados, pues, de la misma manera, no se puede alterar una vida a cambio de la nuestra, trabajo tenemos con poder nosotros mantener un ritmo específico de vida espiritual, entonces, sí podemos decir: "Voy ganando terreno al karma". El karma lo puedo contemplar, igual que puedo contemplar el agua que pasa estando encima de un puente, pasa el agua, pero yo no paso con el agua, pasa el karma, pero yo no paso con el karma, ¿por qué?, porque los ejecutores del karma, el cuerpo físico, el cuerpo astral y el cuerpo mental, están controlados, y en el nivel del Alma no existe el karma, el karma que conocemos, existe sí un karma cósmico, del cual no sabemos prácticamente nada, pero la razón es esta, cada cual debe realizar lo mejor posible su vida, su existencia, llevarla serenamente con toda honradez a cabo, y tratar de aliviar a los demás mediante la proyección de aquello que estamos alcanzando, por los grandes vacíos de colores y de luces que estamos creando a nuestro alrededor y a través de nuestra aura magnética, entonces, somos realmente curadores, somos proyectores de luz espiritual, nos vamos acercando a las fuentes universales de todo poder conocido, nos convertimos en magos, ¿por qué?, porque controlamos nuestro destino, y al controlar nuestro destino podemos ayudar a remediar las miserias que oculta todavía el corazón humano.

**Interlocutora.** — *No se entiende bien la pregunta.*

**Vicente.** — Es como si no se hiciese nada, porque lo justo se cumplirá. Lo justo es lo justo, no tiene explicación.

**Sra.** - *Inaudible.*

**Vicente.** — Bueno, vayamos a ver algo. A medida que avanza la raza, a medida que aumenta la sensibilidad psíquica y física de los seres humanos, la Jerarquía Planetaria, envía un remedio contra esa sensibilidad, por ejemplo, una operación quirúrgica sin anestesia ¿qué sería? Sin embargo, antes pasaba esto, no había anestesia, se operaban las operaciones más difíciles y más dolorosas sin anestesia, utilizando el fuego vivo sobre las heridas, cauterizándolas, entonces, cuando surgió el éter o el cloroformo, y las otras formas que existe como radio, por ejemplo, para crear las operaciones de una manera que no sufriese el enfermo, además, pueden existir los inconvenientes del post-operatorio, pero, indica que la Jerarquía está atenta al desenvolvimiento de la humanidad, lo cual significa, que en conjunto, la humanidad va ganando terreno al karma, al destino, ¿por qué?, porque está ennobleciendo su vida, ennoblecer, en términos mágicos, es sensibilizar, cuanto más sensible sea la

persona, más cerca está de Dios y más sufrirá por el acercamiento a Dios, esas son las pruebas de la iniciación, porque el discípulo, a medida que se acerca al Maestro, siente en sus carnes el fuego de la desolación, del dolor, del quemar células del pasado y reemplazarlas por células vivas del presente, una transmutación constante que tiene que realizar el discípulo. Hemos dicho aquí, muchas veces, que Madame Blavatsky vivió siempre, por su propia sensibilidad, enferma, dolorosamente enferma, y tuvo que ser ayudada por los Maestros de la Gran Fraternidad para poder terminar la Doctrina Secreta, y esto lo sabemos todos, lo cual significa, que a medida que nos acercamos a la fuente, estamos sufriendo los dolores del fuego de la terrible presencia del Señor del Mundo, igual que sucedía antes con aquellas personas que sufrían, que tenían que ser operadas y no había anestesia, es doloroso cortar un brazo sin anestesia, por ejemplo, o algo que sea realmente doloroso, sin embargo, hoy se hacen operaciones del corazón, se traspasan riñones y se hacen cosas extraordinarias en el campo de la medicina, ¿por qué?, porque la electrónica, porque la cirugía ha dado un paso muy importante y, por lo tanto, hay menos sufrimiento y más capacidad, digamos, de curación, eso indica que estamos avanzando y lo que sucede a nuestro alrededor, lo que nos hace sufrir, si sufrimos intensamente, es porque hemos aumentado en sensibilidad y sufrimos con los demás porque formamos un cuerpo colectivo que es la humanidad. Los sufrimientos del Cristo en la cruz, por ejemplo, al cual se alude en los tratados místicos, digamos, ¿qué es si no la sensibilidad en el Cristo?, no porque haya muerto en la cruz, porque no tiene mucha importancia, es la sensibilidad de ver que después de todo cuanto ha hecho por la humanidad, la humanidad todavía no ha respondido a su infinito grado de amor, y es por esto que todavía no está aquí con nosotros, porque no hemos respondido todavía a pesar de ser más sensibles, a la sensibilidad exquisita de la pureza de su amor.

**Leonor.** — Yo pensaba, mientras se hacían esas preguntas, cuando queremos a un ser que va a sufrir una enfermedad, una operación, lo que sea, estas súplicas que hacemos, lo hacemos, quizá, llevados por la costumbre de amar de esta forma, pero, lo que tenemos que hacer primero es mirar todo lo posible para evitarle las inconveniencias de la enfermedad, todos los dolores excesivos, todo lo que se pueda dar de sí y, entonces, no hay que pedir que otro mal le venga, sino que dando todo lo necesario, aparte de la ciencia que trabaja en lo que sea, quizá en nuestras súplicas, no es que sean inútiles las súplicas, en nuestras súplicas hay una cantidad de amor que entonces puede haber un camino, encontrar un mejor médico, mil cosas que no caen en saco vacío las súplicas, lo que no podemos mandar a la naturaleza de que tiene que ser esta operación, de que tiene que salir así o de otra manera, mandar jamás, nuestra personalidad, no, pero, sí que quizá no hacemos todo lo posible para remediar el entorno del enfermo, en cambio cómodamente pedimos que no le pase nada, o sea, que nuestra personalidad todavía no está quizá..., o sea, nosotros queremos ser conscientes de nuestras, digamos, infinitas posibilidades que tenemos, pero no por la pasividad de que elijo todo que venga así por milagro.

Yo creo que una de las maneras de amar es buscando este lado, o sea, haciendo la vida lo mejor agradable posible, dándole tanto amor, que, quizá, por vibración, aquello pueda abrir, si es justo, un camino para que dentro de lo que tenga que pasarle, al menos sea más leve. Yo creo que no hay que mandar que no le pase nada, en que sea así o sea allá, lo que deseamos también le ayuda porque es un egregor que se junta, los egregores del bien, porque muchas veces al decir que según qué manera, pues, entonces, no es necesario que hagamos nada, no es que tenemos que hacerlo continuamente, y especialmente algo que se nos pasa por alto porque es una incomodidad, darle al enfermo todo lo que es necesario, amor, cuidado y procurar que su vida sea lo mejor posible, y a veces no pensamos.

**Vicente.** — En síntesis, hay que evitar el sufrimiento, y el sufrimiento solamente puede ser eliminado si aumenta un grado de sensibilidad nuestro amor, porque sabemos como comportarnos ante el enfermo, ante alguien que está sufriendo, no pasar indiferentes, porque muchos confunden la impasibilidad con la fuerza esta que nos hace indiferentes, no estar indiferentes a nada. ¿Por qué debo sufrir con el mundo? Para aumentar el sufrimiento no interesa, pero por amor podemos reducir el sufrimiento. Una persona que sufre, no podemos ponernos a su lado y sufrir con ella, tratando de aliviar su sufrimiento, porque entonces tendremos dos sufrimientos, no uno sólo. La única manera de cauterizarnos realmente, de sensibilizarnos, es amar, y el amor da una proyección en el aura de la persona que ama, que cura sin que ella lo pretenda, es un mantram de hecho, porque es la unión de tres fuerzas elementales puestas de acuerdo por la fuerza central del Yo Superior, que está en contacto con la fuente del amor universal que es el Logos Solar y, entonces, a través esta aura magnética, sin pretenderlo siquiera estamos curando, estamos aliviando el sufrimiento de los demás, no le estamos quitando el karma y cargándolo a nuestras espaldas, sino que al aumentar la radiación de nuestro amor, el karma se va diluyendo, porque el karma se crea por falta de amor precisamente. Al aumentar el amor disminuye el karma, es inversamente proporcional, podíamos decir.

**Interlocutora.** — Quisiera saber, si las personas que llegan a ser iniciados, todos, tienen que pasar por enfermedades, o es que con el despertar del Kundalini tienen que limpiar los canales sucios o cómo es esto.

**Vicente.** — No, el caso de Madame Blavatsky era totalmente diferente, porque el iniciado tiene un poder sobre sus cuerpos celulares, puede evitar a voluntad una enfermedad, singularmente cuando tiene la 3ª Iniciación, que controla su triple vehículo. Pero, Madame Blavatsky encarno rápidamente sin todavía haber dejado el cuerpo astral y mental que poseía en la vida pasada, en su afán de trabajar por la humanidad encarnó casi inmediatamente, se nos dice que fue el gran mago Cagliostro, lo dice Alice Bailey o el Maestro Tibetano a través de Alice Bailey, se nos dicen muchas cosas históricas, místicas de Madame Blavatsky, que no hay que discutir las aquí, pero, solamente decir, porque vino con ciertas taras físicas que no le abandonaron nunca. Como el

propio Krishnamurti, sin embargo, Krishnamurti murió a los noventa y tantos años y Madame Blavatsky solamente vivió sesenta, lo cual demuestra que las enfermedades no son propias de la gente común, o quizá, son el resultado de pasadas épocas planetarias en las cuales se atentó contra la ley y, la ley, pueden pasar millones de años, pero al fin se cumple. Y, Madame Blavatsky tenía la misión de establecer en la vida esotérica un nuevo concepto de la Gran Fraternidad, ponerlo al alcance de los estudiantes más corrientes, toda su obra fue un obra de divulgación, el espíritu de la Gran Fraternidad, y jamás se hará un libro como la Doctrina Secreta, será comparada, explicada, buscando sus analogías, sus claves psicológicas, pero, no hay ningún libro en el mundo todavía, ni aún La Cábala Esmeraldina de Hermes Trismegistus, puede superar la Doctrina Secreta. Entonces, cuando cumplió su obra, dejó el cuerpo físico, había realizado un trabajo en nombre de la Jerarquía y se había liberado de todo cuanto en el pasado constituyó un freno para su vida espiritual. Y, sabemos que es una gran iniciada dentro de la Gran Fraternidad, que está en todos movimientos esotéricos del Maestro Morya, y que, por lo tanto, está presente donde... quizá esté aquí presente, quizá, ¿por qué?, porque es el espíritu de la Gran Fraternidad la que la guió siempre, igual que a Krishnamurti, igual que a todos los grandes seres, que vienen a endulzar un poco esta época tan amarga de la vida humana.

**Interlocutor.** — Usted ha dicho antes, que hay, naturalmente, efectos kármicos de la persona, pero, la clave en sí está, con la primera, segunda y tercera iniciación, que es el dominio del cuerpo físico, astral o emocional, y mental. Entonces, podríamos decir que la enfermedad estaría en la tercera iniciación, si no hubiera unas causas como podían ser como en Krishnamurti, en Blavatsky; pero, si dejamos estos casos, entonces, en la tercera iniciación, la enfermedad cesaría porque habríamos dominado las causas que producen estos efectos. Por eso, hoy en día las enfermedades son prácticamente incurables, pero, son enfermedades por puro efecto mental que la persona no puede dominar, no puede entrar dentro de la ley, entonces, tiene que sufrir y por eso la cirugía actúa en la persona o cuando la medicina nada puede hacer. Entonces, la clave de las causas, no de los efectos, porque aquí se aplican efectos, pero, la medicina general no sabe dónde están las causas, porque no es física la causa, pues puede ser astral o puede ser mental, entonces, la humanidad tiene que ir hacia la iniciación. En cada iniciación ir dominando, pero, yo quería hacer un inciso en que los Maestros, lógicamente, no tienen enfermedades, pero, mueren ¿no?, porque la evolución entonces podríamos considerarla que es infinita. Es decir, un Maestro llega a ser Maestro y ha dominado el cuarto reino de la naturaleza, entonces, él está en una súper, digamos, no iniciación, sino más avanzado a nivel cósmico, y lo que quería decir yo, es que al final han cesado las enfermedades aquí, pero, continua la evolución hacia nuevas formas, el proceso no tiene fin, o sea, vamos avanzando, pero, sin ningún final.

**Vicente.** — Ahí está la gloria, porque si encontrásemos una culminación, aunque fuese dentro de un ser que contiene dentro de sí, por ejemplo, una serie

de galaxias, sería una meta rígida, entonces, habría una liberación hasta allí, y crearía un mundo estancado, quizá hablando en términos geométricos dejaría de ser esférico, es una clave mágica ¿verdad? Pero, si la persona, como decía antes, busca un objetivo, no un objetivo tal o cual, sino un objetivo, inconcreto por completo, abstracto y, avance hacia allí, no ciegamente, porque lleva una intención de base, solamente va ciego cuando no tiene una intención, pero que tiene una intención, yo voy a tal sitio, ha lanzado una flecha y, entonces, la fuerza imprimada por el arco a la flecha nos lleva al objetivo. Si hemos creado una meta rígida, llegando aquí nos damos cuenta que aquí empieza otra etapa, y eso son las iniciaciones, los estados de conciencia y vamos aumentando. Supongamos que hemos rebasado en conciencia todo cuanto puede ser conocido en este Sistema Solar, inmediatamente se abre otro círculo no se pasa más grande, y allí estamos experimentando durante cierto tiempo sin crear una meta, es un tejer y destejer de círculos no se pasa o de círculos infranqueables, porque el Universo siempre está flanqueado por otro Universo o separado por una frontera, fronteras invisibles que la ciencia jamás podrá determinar por sofisticados que sean sus métodos de aproximación científica. Solamente lo saben los Logos, como sabemos nosotros que estoy separado de éste amigo, ¿verdad?, yo lo sé bien, pero, un pequeño elemento de mi ser, una célula ¿cómo va saber esto? ¿cómo se va a dar cuenta de la separación de dos Logos, por ejemplo? Es para expresar una idea retórica ¿verdad? Es solamente la conciencia de separación que existe entre los Universos entre sí. Ahora, lo interesante sí, para los iniciados, es comprender la significación de los espacios neutros, lo que existe cuando termina la fuerza gravitatoria de un Universo y empieza la fuerza gravitatoria de otro Universo, hay un punto neutro donde las fuerzas de un Universo y de otro Universo se aúnan completamente, y ahí está la vida de los ángeles. Los espacios intermoleculares, es interesante saber estas cosas porque es científico todo, se puede explicar con toda la rigurosidad que exige la investigación científica, si no, no valdría la pena hablar, porque estamos hablando a una era científica y a personas con mentalidad científica, y aunque hablemos de devas y hablemos de constructores angélicos estamos hablando científicamente, porque ¿qué es el deva sino energía?, y ¿qué es lo que utilizamos para movernos, para pensar, para sentir, para actuar sino energía? Entonces, no podemos separar el hombre del ángel, porque un pensamiento sin energía no sería nada, un impulso eléctrico se perdería en el espacio, y ahí está el mundo dévico, en los espacios intermoleculares que se cuidan dentro de esos grandes vacíos de crear las fuerzas, la energía que necesitamos. Siempre hay que aplicar rigurosamente el sentido del axioma hermético: *“Igual es arriba que abajo, igual es abajo que arriba”*, y al propio tiempo dar un énfasis especial al aforismo: *“La energía sigue al pensamiento”*, la energía son los devas, el pensamiento son los hombres.

**Interlocutora.** — Comenta el Maestro Tibetano lo que va a pasar a fines de siglo, dice que quizá hacia los últimos años íbamos a ver una cosa importante



entre los presidentes de EE.UU. y la U.R.S.S., entonces, digo yo, si esto que ha sucedido ahora ya es una pista de referencia.

**Vicente.** — Podía ser, por qué no. Es un paso muy importante, es un paso muy importante desde el ángulo de la Jerarquía, la entrevista en los acuerdos entre la U.R.S.S. y los EE.UU., no porque hayan discutido, sino porque hay un contacto, faltaba este contacto, y hay que mantener este contacto, hay que tratar de mantenerlo, porque si los dos grandes están en contacto armonioso, todos los demás serán beneficiados de este armonioso contacto establecido. Digo, no sé si será esto, pero, El Tibetano habla de una manera muy profética siempre, como Nostradamus también ¿eh?

**Ramón.** — Has hablado en un principio de que al conferirnos el mántram, o el sonido que nos permite el control, por ejemplo, del cuerpo emocional, nos permite controlar el cuerpo emocional. Entonces, el discípulo tiene el problema de controlar el vehículo emocional sin conocer el mántram, entonces, qué es, ¿qué debemos controlar el vehículo emocional para que se nos dé el mántram, o esperar a que se nos dé el mántram para controlar el vehículo emocional?

**Vicente.** — A medida que vamos controlando, vamos, por decirlo de alguna manera, adquiriendo alguna pequeña sílaba del nombre del elemental, pero, la última sílaba del nombre solamente se nos da en la iniciación. Sí, hemos hecho el trabajo ¿verdad?, el iniciado recibe la iniciación cuando ya es prácticamente un iniciado, así que cuando está a punto de recibir la última sílaba es cuando recibe la iniciación, no sólo en el físico, sino en el astral y el mental, en los cuerpos superiores que debe controlar el iniciado a medida que va recibiendo las grandes iniciaciones cósmicas. Siempre va aprendiendo nombres, por ejemplo, el AUM, sabemos que el AUM, el triple sonido, no es más que la expresión del nombre oculto de los devas inferiores que han creado los cuerpos físico, astral y mental. Sabemos también, que la única forma de controlar sus cuerpos es tener contacto con el OM Sagrado, el noble sonido que tiene contacto con la Mónada por un aspecto, y por el otro lado, tiene contacto con la personalidad en los tres mundos. Todo son nombres, sonidos, mántrams, pero, lo que ejercita el poder en el mago es recibir la última de las sílabas en cada iniciación, porque desde que vamos de la tercera a la cuarta, estamos aprendiendo ya las sílabas del nombre de nuestra Mónada y, entonces, cuando llega el momento de recibir la cuarta iniciación, casi estamos a punto de obtener este nombre total, ya lo vemos en perspectiva, es como si viésemos un resplandor lejano, pero, cuando recibimos la quinta iniciación, aquella sílaba que nos faltaba se le confía al iniciado y, entonces, tiene el nombre completo de la Mónada. Es las sílabas, son las sílabas siempre.

**Leonor.** — Creo que, precisamente, antes de oír la primera palabra, tenemos que oír las palabras psicológicas que podemos respondernos nosotros mismos, o sea, si por nada nos enfadamos, si por nada empezamos a pensar que tenemos que romperle la cara al vecino porque nos ha hecho esto o lo otro, en este caso sabemos que la primera palabra aún no la hemos oído. Quiero decir,

que las cosas sencillas son las que nos llevan a la primera palabra, cuando nos notamos nosotros que estamos bastante equilibrados y, entonces sí, no es que se oiga una palabra, sino que entonces vamos ya encontrando, poniendo los pies en el camino, el camino llega, todas las cosas del camino nos llegan a nosotros. Pero yo creo que, claro, al decir esto de las palabras es todo elevado, todo esto, por completo, pero se hace muy difícil quitar a las personas que no han oído muchas veces, no han indagado mucho la forma esotérica de éstas expresiones tan elevadas. Por lo tanto, yo digo las más sencillas. Es que es verdad, para oír las palabras que son las adecuadas, para comprender que nuestro cuerpo emocional está ya digno de recibir la primera tan sólo, nosotros nos proponemos contestar cada uno según nuestras actitudes frente a la vida cotidiana, profesionalmente, con nuestros compañeros de trabajo, siempre nos pensamos que la culpa es de los demás, de todas las cosas de la vida que nos suceden. En fin, cuando todo esto está controlado psicológicamente por nosotros, creo que es cuando se debe oír la primera palabra o la primera letra de la palabra, ¿no? ¿Es así, o es que yo lo veo demasiado duro?

**Vicente.** — Yo digo siempre, que lo que distingue a un ser corriente de un aspirante espiritual y el aspirante espiritual del discípulo en probación o aceptado en el corazón del Maestro, es siempre el rigor de la palabra, siempre. Porque la persona bien intencionada puede herir a los demás en un momento de exaltación, no es la intención, es una expresión momentánea, un fuego que surge incontrolado, porque todos estamos hechos de fuego y, por lo tanto, la dificultad esta ahí. Pero, a medida que vas controlando las palabras, vas perfilando internamente una sílaba. La sílaba, cuya expresión: A, U, ó M, el AUM de los vehículos, puede ser debidamente entonada, pero, cuando el Maestro al aplicar el Cetro te dice: *“La nota A corresponde a éste nombre, y éste nombre en tu caso es el nombre del Elemental Constructor de tu cuerpo físico”*. Pero, tienes que llegar aquí a base de la dureza del trabajo del discípulo controlando su vida entera y la palabra.

Dije anteriormente, que una de las fórmulas más positivas de controlar la palabra es el silencio, y ¿quiénes tienen silencio? El problema esta ahí. Entonces, si aprendemos a estar en silencio, se acercará más rápidamente el momento en que podamos enjuiciar el valor de las sílabas y, finalmente, la extensión del nombre del Elemental Constructor, del plano que sea o del cuerpo que sea. Así que, tienes razón, de acuerdo también a lo que hemos dicho, pero, igual que las crisis iniciáticas no son más que la síntesis de las pequeñas crisis cotidianas, a las cuales raras veces asignamos importancia, llega un momento en las crisis iniciáticas que se convierten en crisis menores en comparación con mayores iniciaciones. No hay siempre la misma, vamos avanzando siempre progresivamente, podemos quedar detenidos en ciertas vidas, pero, luego tenemos que continuar, porque la fuerza de la evolución nos impulsa, no nos deja quedar en reposo.

---

---

Conferencia de Vicente Beltrán Anglada

Barcelona, el 12 de Diciembre de 1987

Digitalizada por el Grupo de Trascrición de Conferencias (G.T.C.), el 23 de Julio de 2005

---

---